

Et Si Tu N'Existais Pas

Joe Dassin
arr Alan Simmons

♩ = 92

2 *mf*

Soprano & Alto

Et si tu n'ex-is - tais pas — Dis-moi pour-quoi j'ex - is - ter ais? —
Et si tu n'ex-is - tais pas — Dis-moi pour qui j'ex - is - ter ais? —

Tenor & Bass

6

Pour train - er — dans un mon - de sans toi — Sans es - poir et
Des pas - santes — en - dor - mies — dans mes bras — Que je n'aim - er -

9

sans re - gret — Et si tu n'ex - is - tais pas — J'es - saier - ais d'in - ven -
ais jam - ais — Et si tu n'ex - is - tais pas — Je ne se - rais qu'un

13

ter l'a - mour — Comme un pein - tre qui voit — sous des doigts
point de plus — Dans ce mon - de qui vient — et qui va —

16

Naît-re les cou - leurs du jour — Et qui n'en re - vient pas —
Je me sen - tir - ais per - du — J'au - rais bes - oin de toi —

21 **4** *mf*

Et si tu n'ex-ist - ais pas — Dis moi com-ment j'ex - ist - er - ais —
 Et si tu n'ex-is - tais pas — Dis-moi pour-quoi j'ex - is - ter- ais?

28

Je pour-rais — faire semb- lant — d'et - re moi — Mais je ne se -
 Pour train - er — dans un mon - de sans toi — Sans es - poir et

31

rais pas vrai — Et si tu n'ex-ist - ais pas — Je crois que je l'aur-
 sans re - gret — Et si tu n'ex-is - tais pas — J'es-saier-ais d'in-ven-

35

ais trou - vé — Le sec- ret — de la vie, — le pour- quoi — Simp- le-ment pour
 ter l'a - mour — Comme un pein - tre qui voit — sous des doigts — Naî- tre les cou

39

te cré - er — Et pour te re - gard - er —
 leurs du jour — Et qui n'en re - vient pas —